*МУНИЦЕПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ*

*«ДЕТСКИЙ САД № 1 «ЗВЁЗДОЧКА»*

**«ПРИНЯТО» «УТВЕРЖДАЮ»**

на заседании Заведующий МБДОУ

педагогического совета «Детский сад №1 «Звёздочка»

протокол от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А.Панфилова

№ \_\_\_\_\_ Приказ

От \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016года № \_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**НА 2016 – 2017 учебный год**

**ГРУППА № 4**

**ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ: 5 – 6 ЛЕТ**

**ВОСПИТАТЕЛИ:**

**Куник Алла Валентиновна**

**Полянская Елена Анатольевна**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Основой для разработки данной учебной программы стали действующие нормативные документы:

* Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* СанПиН (Постановление №26 от 15.05.2013г. «Об утверждении требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»);
* ФГОС дошкольного образования (Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 г.Москва);
* Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
* Устав МБДОУ «Детский сад №1 «Звёздочка»;
* Годовой план работы МБДОУ «Детский сад №1 «Звёздочка»;
* Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №1 «Звёздочка».

Рабочая программа разработана для построения системы педагогической деятельности с детьми 5 - 6 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка. Рабочая программа рассчитана на один учебный год.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте 5 – 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: речевому, познавательному, физическому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному.

**Цель:** обеспечить содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей среднего дошкольного возраста, направленного на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

**Задачи:**

* Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
* Развивать познавательную активность, любознательность, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
* Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
* Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.
* Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
* Обогащать социальные представления о людях, о родном городе стране.

**Характеристика контингента детей среднего дошкольного возраста**

Группу № 4 (возраст 5 – 6 лет) посещают 28 воспитанников: 16 девочек и 12 мальчиков.

Из них с I группой здоровья – 14 человек, со II группой – 13 человек, с III группой – 1 человек.

Наиболее распространенными группами заболеваний являются: ОРВИ, ОРЗ.

Социальный состав семей воспитанников группы:

23 – полные семьи,

5 – неполные семьи,

1 – многодетная.

У детей данной группы нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям.

В соответствии с современными научными концепциями дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства в программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и раскрывающая его индивидуальные способности.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

* Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
* Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными людьми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* Творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
* Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
* Уважительное отношение к результатам детского творчества;
* Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* Соблюдение преемственности в работе группы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребёнка дошкольного возраста, избегая давления предметного обучения.

      Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и  иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

***Индивидуальные особенности контингента воспитанников***

***группы № 4***

***Состояние здоровья воспитанников***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Показатели* | *Количество воспитанников* | *Показатели* | *Количество воспитанников* |
| Первая группа здоровья | 14 | Болезни нервной системы | 2 |
| Вторая | 13 | Болезни глаза |  |
| Третья | 1 | Болезни уха |  |
| Четвертая |  | Болезни кожи | 2 |
| Пятая |  | Болезни органов дыхания | 5 |
| С ослабленным зрением |  | Болезни органов пищеварения |  |
| Инфекционные заболевания |  | Болезни кровообращения | 1 |
| Болезни крови | 1 | Болезни костномышечной системы | 1 |
| Болезни эндокринной системы |  | Болезни мочеполовой системы |  |
| Психические расстройства |  |  |  |

***Социальная характеристика семей***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *кол-во семей* | *многодетные семьи*  *( с указанием фамилии)* | *малообеспеченные семьи*  *( с указанием фамилии)* | *Домохозяек*  *( с указанием фамилии)* | *Неполные семьи (с указанием фамилии)* | *Неблагополучные семьи асоциальные семьи (с указанием фамилий)* |
| 28 | Потапов |  | Бабкина  Белова  Калинина  Овсянникова  Потапова  Мелешкина | Кольтинова  Макленкова  Мальцева  Савушкин  Чиркова |  |

***Уровень образования родителей***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Кол-во семей* | *Среднее*  *(с указанием фамилий)* | *среднее*  *специальное*  *(с указанием фамилий)* | *Высшее*  *(с указанием фамилий)* |
| 28 |  | Астраханцева  Бабкина  Балакин  Белова  Голова  Гришин  Долгов  Калинин  Кольтинова  Макленкова  Мальцева  Овсяников  Попов  Рассказова  Рыбина  Толстов  Уткин  Чиркова  Щербакова | Горелкина  Гудкова  Мелешкина  Мусажи  Попова  Потапов  Скрипко  Савушкин  Чудин |

***Количество детей в семье***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *кол-во семей* | *Один ребенок*  *( с указанием фамилии)* | *Двое детей*  *( с указанием фамилии)* | *Трое детей и больше*  *( с указанием фамилии)* |
| 28 | Бабкина  Горелкина  Долгов  Кольтинова  Макленкова  Мелешкина  Рассказова  Рыбина  Савушкин  Толстов  Чиркова  Чудин | Астраханцева  Балакин  Белова  Голова  Гришин  Гудкова  Калинин  Мальцева  Мусажи  Овсяников  Попов  Попова  Скрипко  Уткин  Щербакова | Потапов |

**Лист здоровья группы № 4 (**возраст детей от 5 до 6 лет**)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ребёнка** | **Год рождения** | **Вес** | **Рост** | **Физическое развитие** | **Диагноз** | **Группа здоровья** | **Рекомендации врача** |
| 1. | Астраханцева Мария | 2011 | 17.100 | 108 | Гармоничное | Ат. Дерматит | 2 |  |
| 2. | Бабкина Дарья | 2011 | 17.200 | 108 | Гармоничное |  | 1 |  |
| 3. | Балакин Александр | 2011 | 17.300 | 106 | Норма | ЧБД | 2 |  |
| 4. | Белова Ева | 2010 | 21.100 | 113 | Гармоничное |  | 1 |  |
| 5. | Голова Ксения | 2011 | 20.100 | 114 | Гармоничное |  | 1 |  |
| 6. | Горелкина Кристина | 2011 | 20.800 | 104 | Гармоничное |  | 1 |  |
| 7. | Гришин Павел | 2011 | 17.500 | 116 | Норма | ЧБД | 2 |  |
| 8. | Гудкова Виктироия | 2011 | 20.400 | 108 | Гармоничное |  | 1 |  |
| 9. | Долгов Александр | 2011 | 19.800 | 108 | Норма | ЧБД | 2 |  |
| 10. | Калинин Руслан | 2011 | 24.600 | 110 | Выше среднего | Ожирен.II степ. | 2 |  |
| 11. | Кольтинова Кира | 2011 | 19.400 | 111 | Гармоничное |  | 1 |  |
| 12. | Макленкова Дарья | 2010 | 16.000 | 104 | Ниже среднего |  | 1 |  |
| 13. | Мальцева Ангелина | 2011 | 25.400 | 118 | Выше среднего |  | 2 |  |
| 14. | Мелешкина Мария | 2011 | 15.400 | 105 | Дис.ниже среднего | ЮРА | 3 |  |
| 15. | Мусажи Иван | 2011 | 19.400 | 115 | Норма |  | 1 |  |
| 16. | Овсяников Андрей | 2011 | 20.000 | 110 | Гармоничное |  | 1 |  |
| 17. | Попов Максим | 2011 | 17.700 | 109 | Норма | ЗРР | 2 |  |
| 18. | Попова Ксения | 2011 | 29.600 | 120 | Выше среднего |  | 2 |  |
| 19. | Потапов Алексей | 2011 | 16.500 | 102 | Ниже среднего | Бр. Астма | 2 |  |
| 20. | Рассказова Есения | 2011 | 19.100 | 110 | Гармоничное |  | 1 |  |
| 21. | Рыбина Ангелина | 2011 | 20.000 | 110 | Гармоничное |  | 1 |  |
| 22. | Савушкин Дмитрий | 2011 | 19.400 | 110 | Норма | ЗРР | 2 |  |
| 23. | Скрипко Алёна | 2010 | 21.800 | 115 | Норма |  | 1 |  |
| 24. | Толстов Степан | 2011 | 28.700 | 116 | Выше среднего | Ожирен. I степ. | 2 |  |
| 25. | Уткин Артём | 2010 | 19.100 | 108 | Гармоничное |  | 1 |  |
| 26. | Чиркова Дарья | 2011 | 17.300 | 108 | Гармоничное |  | 1 |  |
| 27. | Чудин Павел | 2011 | 15.100 | 103 | Ниже среднего | Бр. Астма | 2 |  |
| 28. | Щербакова Алиса | 2011 | 16.100 | 100 | Ниже среднего | Кардиопатия | 2 |  |
| 29. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30. |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Схема расположения детей за столами.**

**Балакин А. Рыбина А.**

**Голова К. Кольтинова К.**

**Толстов С. Чиркова Д.**

**Горелкина К. Попова К.**

**Астраханцева М. Щербакова А.**

**Калинин Р. Уткин А.**

**Скрипко А. Белова Е.**

**Бабкина Д. Гришин П.**

**Гудкова В. Попов М.**

**Чудин П. Овсянников А.**

**Потапов А. Мелешкина М.**

**Рассказова Е. Савушкин Д.**

**Долгов А. Мальцева А.**

**Макленкова Д. Мусажи И.**

***Особенности организации режимных моментов.***

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать длительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.**В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях

социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.**Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

**РЕЖИМ ДНЯ**

**группы детей (возраст от 5 до 6 лет)**

***(холодный период)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** | **Продолжительность** | **Педагогическое содержание** |
| Прием детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | 1ч.30 мин | Самостоятельная деятельность, беседы с родителями Функциональное пробуждение организма |
| Подготовка к завтраку Завтрак | 8.30-8.55 | 25 мин. | Гигиенические процедуры  Закрепление культурно-гигиенических навыков |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.55-9.00 | 5 мин. |  |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-10.20 | 1ч. 20 мин | Обучение и развитие детей |
| Подготовка к прогулке Прогулка (зимой до -20 гр.)  Игры, наблюдения, труд | 10.30-12.00 | 1 ч. 30 мин | Формирование навыков самообслуживания  Двигательная активность, познавательная деятельность |
| Возвращение с прогулки,  игры | 12.00-12.15 | 15 мин. | Двигательная активность, познавательная деятельность |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.45 | 30 мин. | Гигиенические процедуры, навыки культуры быта  Привитие навыков культурного поведения за столом |
| Подготовка ко сну  Дневной сон | 12.45-15.00 | 2 ч. 15 мин | Функциональная разгрузка организма, гигиенические процедуры, пение колыбельных, чтение  Успокоение, расслабление, восстановление сил. |
| Пробуждение, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.25 | 25 мин. | Разминка в постели |
| Подготовка к полднику  Полдник | 15.25-15.40 | 15 мин. | Легкий полдник |
| Свободная игровая деятельность | 15.40 – 16.20 | 40 мин. | Игры, развитие детей |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40 | 20 мин. | Воспитание интереса к художественной литературе |
| Подготовка к прогулке, прогулка  Уход домой | 16.40-17.30 | 50 мин. | Двигательная активность, познавательная деятельность, прощание с детьми |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**группы детей (возраст от 5 до 6 лет)**

***(теплый период)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** | **Продолжительность** | **Педагогическое содержание** |
| Прием детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00-8.40 | 1ч.40 мин. | Самостоятельная деятельность, беседы с родителями Функциональное пробуждение организма |
| Подготовка к завтраку Завтрак | 8.40-9.00 | 20 мин. | Гигиенические процедуры  Закрепление культурно-гигиенических навыков |
| Подготовка к прогулке Прогулка  Игры, наблюдения, труд, кружковая работа | 9.00-12.00 | 3 ч. | Формирование навыков самообслуживания  Обучение и развитие детей Двигательная активность, познавательная деятельность |
| Возвращение с прогулки,  игры | 12.00-12.15 | 15мин. | Двигательная активность, познавательная деятельность |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.45 | 30 мин. | Гигиенические процедуры, навыки культуры быта  Привитие навыков культурного поведения за столом |
| Подготовка ко сну  Дневной сон | 12.45-15.00 | 2 ч. 15 мин | Функциональная разгрузка организма, гигиенические процедуры, пение колыбельных, чтение  Успокоение, расслабление, восстановление сил. |
| Пробуждение, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.10 | 10 мин. | Разминка в постели |
| Подготовка к полднику  Полдник | 15.10-15.25 | 15 мин. | Легкий полдник |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность  Уход домой | 15.25– 17.30 | 2 ч. 5мин. | Двигательная активность, познавательная деятельность, прощание с детьми |

Утверждаю

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 1 «Звёздочка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А.Панфилова

**Годовой календарный учебный график**

**МБДОУ «Детский сад № 1 «Звёздочка»**

**На 2016 – 2017 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Период*** | ***Количество детей*** | ***Продолжительность*** |
| 1период,  из них праздничные дни | 17 недель/122 дня  (1 праздничный день) | С 01.09.2016 по 31.12.2016 |
| 2период,  из них праздничные дни | 21 неделя/151 день  (13 праздничных дней) | С 01.01.2017 по 31.05.2017 |
| Летний оздоровительный период | 13 недель/92 дня | С 01.06.2017 по 31.08.2017 |

Режим работы: пятидневная неделя.

Длительность пребывания ребенка в МБДОУ: - 10, 5 часов.

35 учебных недель

Каникулы: 31.10.2016 – 06.11.2016; 26.12.2016 – 09.01.2017; 27.03.2017 – 02.04.2017

С 01.09.2016г. по 16.09.2016г. – мониторинг осведомленности детей в разных областях знаний (вводная диагностика)

С 18.05.2017г. по 31.05.2017г. – экспертно-оценочный этап (мониторинг осведомленности детей в разных областях знаний (итоговая диагностика)

***Планирование образовательной деятельности***

***(возраст детей 5 – 6 лет)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| ***Базовая образовательная деятельность*** | ***Периодичность*** |
| Физическая культура | 3 раза в неделю |
| Познание.  Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю |
| Познание.  Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.  Окружающий мир. | 1 раз в неделю |
| Познание.  Формирование начал экологической культуры | 1 раз в неделю |
| Речевое развитие.  Чтение художественной литературы | 2 раза в неделю |
| Художественное творчество   * *Рисование* * *Лепка* * *Аппликация* | 2 раза в неделю  1 раз в две недели  1 раз в две недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| **Организованная образовательная деятельность**  **в ходе режимных моментов** | |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Периодичность*** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении  режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурство | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Периодичность*** |
| Игры | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей  в центрах развития | ежедневно |

**Расписание комплексного планирования организованной**

**образовательной деятельности 2016-2017г.г.**

**/возраст детей 5-6 лет/**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понедельник | 1. Познавательное развитие /ФОЭК/ 9.00-9.25 2. Физическое развитие 9.35-10.00 | |
| Вторник | 1. Познавательное развитие /ФЭМП/9.00-9.25 2. Художественно-эстетическое развитие/музыка/ 9.35-10.00 3. Художественно-эстетическое развитие/рисование/10.20-10.45 | |
| Среда | 1. Речевое развитие/обучение грамоте/ 9.00-9.25 2. Художественно-эстетическое развитие/ лепка, аппликация/ 9.35-10.00 | 1. Художественно-эстетическое развитие /лепка, аппликация/ 9.00-9.25 2. Речевое развитие/обучение грамоте/ 9.35-10.00 |
| 1. Физическое развитие 10.10-10.35 | |
| Четверг | 1. Познавательное развитие/ознакомление с окружающим/ 9.00-9.25 2. ОБЖ 9.35-10.00 3. Физическое развитие на прогулке | |
| Пятница | 1. Речевое развитие. Чтение художественной литературы 9.00-9.25 2. Художественно-эстетическое развитие/музыка/ 10.00-10.25 | |

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**

***Формирование элементарных математических представлений***

 Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Познавательно-исследовательская деятельность.Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависит от свойств и качеств материала, из которых сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

***Ознакомление с социальным миром.***

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва —главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного

размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень.Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях

в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы

быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает»,

много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный

опенок).

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Развитие речи***

Развивающая речевая среда.Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми

разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого  характера на тему, предложенную воспитателем.

***Приобщение к художественной литературе.***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.  Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

***Список литературы для чтения детям.***

Русский фольклор

*Песенки*. «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-киричи...»;«Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка- ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

*Сказки.* «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н, Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

*Песенки.* «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

*Сказки*. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.* И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный.

«Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М.Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

*Проза*. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); Б.Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче л о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

*Поэзия.* А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* X. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть.

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер, с молд, Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый... » (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

*Русские народные сказки.* «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

*Зарубежные народные сказки.* «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

*Проза.* Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г, Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

*Поэзия.* Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,..»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа;Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

*Литературные сказки.* А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Приобщение к искусству.***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архи- тектура, театр). 175 Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изоб- разительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства вы- разительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конс- трукции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

***Изобразительная деятельность.***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как из- меняются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их дина- мику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами деко- ративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы при- водить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование*. Продолжать совершенствовать умение пере- давать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литера- турных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас- полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрач- ностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. *Сюжетное рисование*. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чис- тых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка*. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред- меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев лите- ратурных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дым- ковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп- ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат —в два-четыре треугольника, прямоугольник —в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество*. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

***Конструктивно-модельная деятельность.***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда- ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкальная деятельность.***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

*Слушание*. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол- нению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.* Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество*. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

***Музыкальный репертуар***

Слушание. «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского). «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», чуз. Н. Елисеева, сл. 3. Александровой. «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена. «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парха-ладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина. «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабана, муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусеняга», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В Герчик, сл. Ю. Разумовского, «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

*Упражнения*. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой: «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами*. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр, С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы*. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват, нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизель-ваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

*Хороводы.* «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М, Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. 3. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Ага-ронникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В, Агафонникова.

Музыкальные игры.

*Игры.* «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; лот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус.нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар.мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ёжик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

*Развитие чувства ритма.* «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха*. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Бурагино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли.

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В, Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр, М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Кореева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр, Р, Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С.

Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

***Физическая культура.***

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно вы- полнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

*Подвижные игры.* Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

***Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.***

Основные движения

*Ходьба*. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

*Упражнения в равновесии.* Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

*Бег.* Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2­3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года —30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

*Ползание и лазанье.* Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, una нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой - 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

*Бросание, ловля, метание.*Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с от­скоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

*Групповые упражнения с переходами*. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

*Ритмическая гимнастика.* Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением,

Общеразвивающие упражнения.

*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.*

Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

*Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.*

Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

*Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.* Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

*Статические упражнения. Сохранять* равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения.

*Катание на санках.* Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

*Скольжение.* Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

*Ходьба на лыжах*. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.

*Игры на лыжах.* «Кто первый повернется?», «Слалом». «Подними», «Догонялки».

*Катание на велосипеде и самокате.* Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры

*Городки.* Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).

*Элементы баскетбола.* Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

*Бадминтон.* Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

*Элементы футбола.* Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

*Элементы хоккея.*Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направле-юм. закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах,

Подвижные игры

*С бегом.* «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и шука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

*С прыжками.* «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

*С лазаньем и ползанием.* «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

*С метанием.* «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

*Эстафеты.* «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

*С элементами соревнования.* «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

*Народные игры.*«Гори, гори ясно!» и др.

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

***Ребенок в семье и сообществе.***

*Образ Я*. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные тендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

*Культурно-гигиенические навыки.* Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание.* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. *Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе.* Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью —к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

***Формирование основ безопасности.***

*Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. *Безопасность на дорогах.* Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

*Безопасность собственной жизнедеятельности*. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)**

*Отдых.* Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

*Развлечения.* Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

*Праздники.* Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. *Самостоятельная деятельность.* Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

*Творчество.* Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

***Развитие игровой деятельности.***

*Сюжетно-ролевые игры.* Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

*Подвижные игры.* Продолжать приучать детей самостоятельно орга- низовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. *Театрализованные игры*. Продолжать развивать интерес к театра- лизованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, 215 мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

***Перечень развлечений и праздников.***

*Праздники.* Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы.

*Тематические праздники и развлечения.* «О музыке П.И.Чайковского», М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

*Театрализованные представления.* Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

*Музыкально литературные развлечений.* «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

*Русское народное творчество*. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

*Концерты.* «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

*Спортивные развлечения*. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязаниям, «Детская Олимпиада».

*КВН и викторины*. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

*Забавы.* Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 1 «Звёздочка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А. Панфилова

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса**

**в МБДОУ «Детский сад № 1 «Звёздочка» на 2016-2017 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Содержание работы*** | ***Период*** | ***Варианты итоговых мероприятий*** |
| **До свидания, лето!**  **Здравствуй, детский сад!**  **Праздник знаний.**  **Мониторинг** | Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские отношения между детьми | 01.09 – 16.09 | Праздник «День знаний»  Подвижные игры, викторины |
| **Осень золотая** | Расширять знания детей об осени. Развивать умения устанавливать связи между живой и неживой природой. Формировать элементарные экологические представления. Вести наблюдения за погодой. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц. Закреплять правила поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства (поэтического, музыкального, изобразительного) | 16.09 – 30.09 | Праздник «Осень»  Выставка детского творчества |
| **Мой дом, мой город, моя страна, моя планета** | Формировать умения называть свои Ф.И.О., имена членов семьи. Развивать представления о своей семье, о родственных взаимоотношениях. Воспитывать уважение к труду взрослых. Расширять представления о родном крае, достопримечательностях. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения страны. Земля – наш общий дом. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции | 01.10 – 30.10 | Семейный праздник  Выставка детского творчества |
| **К А Н И К У Л Ы 31.10.2016-06.11.2016** | | | |
| **Моя Родина - Россия** | - цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»;  - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России;  - игры-драматизации (по сказкам народов России),  подвижные игры народов России;  - разучивание стихотворений по теме праздника;  - понятия о гимне, гербе, флаге России; героях России;  - Москва – столица Родины;  - рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;  - ситуации морального выбора, педагогические ситуации;  - проектная деятельность («Путешествие по карте России»);  - создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»;  - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация);  - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России. | 07.11 – 30.11 | Фольклорный праздник;  Спортивное развлечение (подвижные игры народов России);  Выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.). |
| **Зимушка-зима** | Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | 01.12 – 18.12 | Праздник «Зима»  Выставка детского творчества |
| **Новый год спешит к нам в гости** | Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.  Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм проведения праздника).  В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность». | 19.12 – 31.12 | Новогодний утренник;  Карнавал;  Костюмированный бал. |
| **К А Н И К У Л Ы 26.12.2016 – 09.01.2017** | | | |
| **Зимние забавы** | Дать представление о зимних видах спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой | 10.01 – 31.01 | Зимняя олимпиада |
| **Почетное звание – солдат!** | - сюжетно-ролевая игра «Семья»;  - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника;  - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;  - чтение художественной литературы по теме;  - разучивание стихов по теме;  - мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);  - слушание и исполнение «военных» песен;  - подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;  - сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов);  - создание коллекции военной техники;  - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев;  - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);  - викторина по теме праздника;  - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.);  - отгадывание и составление загадок по теме праздника;  - соревнования по оказанию первой медицинской помощи;  - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.). | 01.02 – 28.02 | Спортивный праздник (с участием пап);  Музыкально-театрализованный досуг |
| **Международный женский день** | Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них:  В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного Международному женскому дню. Мероприятия подготовки к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню. | 01.03 – 12.03 | Утренник, посвященный Международному женскому дню;  Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;  Выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»);  Проведение вечера в группе (чаепитие с мамами). |
| **Знакомство с народной культурой и традициями** | Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Знакомить с народными песнями, играми. Расширять представления о народных промыслах. Воспитывать интерес к искусству родного края. Использовать фольклор при организации всех видах детской деятельности. Народные игрушки | 13.03 – 26.03 | Фольклорный праздник  Выставка детского творчества |
| **К А Н И К У Л Ы 27.03.2016 – 02.04.2017** | | | |
| **Весна – красна!** | Расширять представления детей о весне. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления. Расширять знания о характерных признаках наступления весны. | 03.04 – 30.04 | Праздник «Весна –красна»  «День космонавтики»  Выставка детского творчества |
| **День победы** | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками ВОВ. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ. | 01.05 – 17.05 | Праздник «День победы»  Выставка детского творчества  Встреча с участниками ВОВ |
| **До свиданья, детский сад!**  **Здравствуй, лето!**  **Мониторинг** | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать знания о безопасном поведении в лесу. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений. | 18.05 – 31.05 | Выставка детского творчества  Выпускной в подготовительных группах, ГКП |

# Познавательное развитие (ФОЭК).

# Сентябрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Осенние хлопоты человека | Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду; познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего. |
| **II** | Осенние заботы животных и птиц | Уточнять знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой; развивать интерес к закономерностям в живой природе; воспитывать бережное отношение к животным и птицам в осенний период. |
| **III** | Осень золотая | Закрепить знания детей о приметах осени; вспомнить пословицы и поговорки; развивать наблюдательность; воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит в ней; учить понимать закономерности явлений природы. |
| **IV** | Викторина «Осень» | Закрепить знания детей о характерных приметах осени, закономерностях в природе; воспитывать любовь к своей природе, желание глубже познавать ее тайны. |

**Октябрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Как все живое растет? | Познакомить детей с характерными этапами развития живых организмов; подвести к выводу, что мы – люди – являемся частью Природы, что для роста и развития живых объектов необходимо одно и то же вода, свет, воздух, питание, любовь и бережное отношение окружающих. |
| **II** | Учитесь жалеть и беречь | Пробудить чувство сострадания и жалости к обитателям природы, попавшим в беду; учить детей отличать истинную жалость от ложной; развивать наблюдательность, логическое мышление, воображение. |
| **III** | Что такое заповедник? | Познакомить детей с заповедниками нашей страны; формировать ответственное и бережное отношение к родной природе; воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют заповедные уголки природы. |
| **IV** | Для чего нужна Красная книга? | Воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни; сформировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее надо охранять. |

**Ноябрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Как узнать птиц? | Формировать у детей обобщенное представление о птицах как живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать в воздухе, и имеющих типичное строение; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера, использовать для обобщения схематическую модель; доказательно строить суждения; воспитывать интерес к природе. |
| **II** | Попугайчики | Уточнить внешние признаки птиц, особенности внешнего строения; обратить внимание на красоту птиц, показать возможность приятного общения с ними; познакомить с правилами ухода за птицами. |
| **III** | Тайны птичьего мира | Развивать у детей интерес к жизни птиц; познакомить с удивительными загадками и тайнами живой природы; продолжать активировать познавательные способности детей. |
| **IV** | Птицы разных стран | Развивать обобщенные представления детей о птицах, живущих не только в нашей стране, но и в других странах; расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках птиц и приспособленности их к среде обитания. |

**Декабрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Зима полна серебра | Обобщить представления детей о зиме; закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе. |
| **II** | Зимовье зверей | Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; учить понимать причины изменений в жизни животных; воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях. |
| **III** | Животные - наши помощники. | Прививать любовь к домашним животным; познакомить детей с различными породами собак , с историей приручения собаки человеком; дать представление о том, как собаки помогают человеку в жизни. |
| **IV** | К а н и к у л ы | |

**Январь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | К а н и к у л ы | |
| **II** | Животные разных стран | Познакомить детей с животными нашей планеты Земля; закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные; развивать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на всей Земле; закрепить навыки вырезания контуров по шаблонам, развивать фантазию, сообразительность. |
| **III** | Покормите птиц зимой | Формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах; развивать познавательный интерес к жизни зимующих птиц; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях. |
| **IV** | Волшебница-зима | Учить детей воспринимать поэтический образ зимы средствами художественной и музыкальной выразительности; создать у детей эмоциональный настрой, дать возможность отразить свои впечатления в рисунках. |

**Февраль.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Кто такие рыбы? | Развивать представления детей о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение – форму тела, плавники, хвост и т.д.; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера; использовать для обобщения предметно-схематическую модель, доказательно строить суждения; воспитывать интерес к природе. |
| **II** | Аквариумные рыбки | Познакомить с особенностями строения рыб; дать представление о кормлении и уходе за аквариумными рыбками, особенностями их внешнего вида и поведения; развивать наблюдательность при рассматривании рыбок; воспитывать бережное отношение к живым объектам. |
| **III** | Рыбье царство в реке | Дать понятие, что в водоеме, также как на земле, обитают животные, растения, рыбы; познакомить с образом жизни, местом обитания, повадками рыб, лягушек, раков, насекомых, растений; пополнить словарь новыми словами: рогоз, стрелолист, кубышка, клоп-водомерка, жук-плавунец и т.д.; воспитывать бережное отношение к водным обитателям. |
| **IV** | Морские чудеса | Познакомить с многообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес к природе, желание узнавать о характерных особенностях, образе жизни, о приспособленности живых организмов. |

**Март.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Растения – лёгкие Земли | Дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова; воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящие в природе процессы. |
| **II** | Как растут растения? | Обобщить представления о росте и развитии растений; установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды; учить быть внимательными и заботливыми по отношению к растениям. |
| **III** | Где растения любят жить? | Углубить представления о растениях, о существовании их в различных экосистемах – в пустынях, лесах, океанах, горах, тундрах, способствовать установлению причинно-следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности растений от условий окружающей среды; развивать у детей интерес к растительному миру. |
| **IV** | К а н и к у л ы | |

**Апрель.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Весна - красна | Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. |
| **II** | Кто больше всех радуется весне? | Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях природы своего края; развивать бережное отношение ко всему живому; учить детей сопереживать вместе с природой ее радость и печаль. |
| **III** | Первоцветы | Уточнить и расширить представления о первых цветах весны; учить любоваться растущими цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы; стремиться вызвать чувство благодарности природе за то, что она дарит нам чудные цветы; воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе. |
| **IV** | О чем поют весной птицы? | Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление речь детей, обогащать их словарь; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам. |

**Май.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Праздничные дни | |
| **II** | Насекомые и цветы созданы друг для друга. | Показать детям закономерные связи в природе, роль насекомых в этом процессе; вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе. |
| **III** | Таинственный мир насекомых | Расширить представления о насекомых, познакомить с их разнообразием; развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать, воспитывать любознательность |
| **IV** | Земля – наш общий дом. | Показать Землю как общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком; вызвать у детей стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей; способствовать осмыслению своего места в системах всех земных обитателей, ответственности за сохранение нашего общего дома. |

# Речевое развитие.

# Сентябрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Мы –воспитанники старшей группы. | Дать детям возможность испытывать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. |
| **II** | Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…» | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…». |
| **III** | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. |
| **IV** | Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). |

**Октябрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель». | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. |
| **II** | Обучение рассказыванию: описание кукол. | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. |
| **III** | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказов по ней. | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. |
| **IV** | Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. |

**Ноябрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. |
| **II** | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». | Вспомнить известные детям русский народные сказки. Познакомить о сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. |
| **III** | Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков». | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». |
| **IV** | Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат». | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. |

**Декабрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Чтение стихотворений о зиме. | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. |
| **II** | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. |
| **III** | Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой…» | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». |
| **IV** | Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили ёлку…» | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. |

**Январь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | К а н и к у л ы | |
| **II** | Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза» | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему этот рассказ, а не сказка. |
| **III** | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. |
| **IV** | Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство». | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). |

**Февраль.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. |
| **II** | Чтение русской народной сказки «Царевна- лягушка». | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова). |
| **III** | Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж». | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. |
| **IV** | Праздничный день ко Дню защитников Отечества | |

**Март.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…» | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. |
| **II** | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном». | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. |
| **III** | Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства». | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. |
| **IV** | Чтение сказки «Сивка-бурка». | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова). |

**Апрель.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. |
| **II** | Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне реченька лесная…» | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». |
| **III** | Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга». | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга». |
| **IV** | Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик». | Познакомить детей со сказкой В. Катаева«Цветик-семицветик». |

**Май.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Обучение рассказыванию по картинам. | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. |
| **II** | Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. |
| **III** | Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол». | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». |
| **IV** | Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. |

# Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром.

# Сентябрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | В гостях у бабушки в деревне. | Прививать чувство любви к родной деревне, ее красоте, естественности, простоте, неразделимой связи с природой; воспитывать уважение к сельским труженикам, на плечах которых лежит нелегкий, но благородный труд. |
| **II** | Детский сад – моя вторая семья. | Вызывать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде, развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства, развивать связную речь; способствовать развитию воображения, развивать творчество; в тестировании «Детский сад – моя вторая семья» выявить комфортность ребенка в детском саду. |
| **III** | Осень золото роняет. | Расширить представления детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их; уточнить представления детей об изменениях, происходящих осенью в жизни растений; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода; продолжать учить различать некоторые лиственные деревья; воспитывать бережное отношение к природе, способствовать любоваться ее красотой. |
| **IV** | Праздники осени. Рассказывание на тему «Золотая осень». | Уточнить представления о двух временах года – лете и осени; учить находить признаки осени и лета на картинках и картинах; доступными средствами отражать полученные впечатления; помочь усвоить слова, обозначающие предметы, действия, признаки; уточнить и расширить словарь по теме «Деревья осенью». |

**Октябрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Наша Земля | Формировать первоначальные представления о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; развивать стремление детей выразить свою радость; познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли |
| **II** | Страна моя родная. Природа России. | Формировать представление о разнообразии природы нашей страны, показать красоту родной природы, воспитывать бережное отношение к ней. |
| **III** | Мой город – моя малая Родина. История и достопримечательности моего города. | Формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей названия города, воспитывать чувство гордости за своих земляков; обогащать и активизировать словарь; раскрыть историческое понятие «город»; познакомить с разными городами, определить их отличительные черты; воспитывать любовь к родному городу. |
| **IV** | Моя родословная. В мире людей. Моя семья. | Обогатить представления о семье: дать первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях; уточнить наиболее значимую информацию о родных ребенка, необходимую для нормальных взаимоотношений; учить строить генеалогическое древо семьи; формировать основы нравственности во взаимоотношениях с родителями, воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи, желание помогать тем, кто в этом нуждается, и заботиться о них. |

**Ноябрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | К а н и к у л ы | |
| **II** | Я люблю тебя – Россия! | Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российским гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. |
| **III** | Государственные символы России: гимн. | Закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны; познакомить детей с символикой России – флагом, гербом и гимном; формировать начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении; воспитывать любовь и уважение к Родине; повторить знания о символическом значении цвета российского флага. |
| **IV** | Москва – столица нашего Отечества. | Дать представление о том, что Москва – самый большой город в нашей стране; подвести к пониманию того, что такое главный город, столица; вызвать интерес к самому прекрасному городу нашей страны, чувство восхищения и гордости красотой столицы России – Москвой; познакомить с историческим прошлым Москвы. |

**Декабрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Зима в городе. | Расширить представления детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно; учить анализировать, сравнивать, делать выводы; развивать способность к наблюдению; развивать речь. |
| **II** | Проказы матушки- зимы. Заочная экскурсия «Приметы зимы». | Отметить характерные признаки зимы в природе; учить видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описанную поэтами в стихах. |
| **III** | Новый год у ворот. | Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа. |
| **IV** | Наша нарядная ёлка. Рассказывание на тему «Ежик». | Учить передавать впечатления от новогоднего праздника; создавать в рисунке образ нарядной елки; развивать образное восприятие. |

**Январь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | К а н и к у л ы | |
| **II** | Русские посиделки | Прививать любовь к русскому народному фольклору; учить отгадывать загадки, читать скороговорки, потешки, играть в народные игры. |
| **III** | Чудо-чудное, диво-дивное (русские народные игрушки) | Познакомить с разнообразием русских народных игрушек, учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов; воспитывать добрые, нежные чувства к русскому народному творчеству, желание научиться рисовать народные игрушки. |
| **IV** | Рассказ из опыта «Игры зимой». | Развивать устную речь; учить самостоятельно намечать содержание, воспитывать самостоятельность, активность. |

**Февраль.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Военные профессии. Беседа по вопросам. | Расширять знания детей о Российской Армии; уточнить представления детей о родах войск; развивать навыки контекстной речи; учить детей навыкам словообразования; развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к людям военных специальностей. |
| **II** | Солдат на посту. Изменения в природе. | Обобщить знания детей об изменениях в природе весной; развивать фонематический слух и слухоречевую память, внимание, мышление. |
| **III** | Рассказывание на тему «Защитники Отечества». | Учить самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему; с интересом разгадывать загадки; уметь поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. |
| **IV** | День защитника Отечества | |

**Март.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Беседа о маме | Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. |
| **II** | Весенние праздники | Учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции |
| **III** | Краса ненаглядная (русские народные промыслы). | Воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия. |
| **IV** | Традиции россиян. | Познакомить с традиционными русскими народными праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности; прививать любовь к традиционным праздникам; развивать понимание названий праздников. |

**Апрель.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | «В окно повеяло весною…» | Расширить представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи; расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной; воспитывать любознательность. |
| **II** | Этот загадочный космос. | Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии; развивать воображение, фантазию. |
| **III** | Весеннее пробуждение природы. | Расширить представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; закрепить с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе. |
| **IV** | Цветущая весна. Цветущий луг. | Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны; познакомить с растениями луга; учить отгадывать загадки; формировать бережное отношение к растениям. |

**Май.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Этот день Победы. | Познакомить с героическими страницами истории нашей родины; воспитывать чувство патриотизма; развивать речь и обогащать словарный запас детей; осуществлять нравственно-эстетическое воспитание, на примере поступков героев прослушанного произведения. |
| **II** | Давайте говорить друг другу комплементы. | Учить детей быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное. |
| **III** | Безопасность на природе. | Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. |
| **IV** | Лето красное пришло. | Обогатить знания детей о летних ягодах; развивать интерес к познавательной игровой деятельности; учить отгадывать загадки; формировать песенные, художественные навыки. |

# Познавательное развитие (ОБЖ).

# Сентябрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | О правилах кошке расскажем немножко (занятия о правилах дорожного движения) | Повторить правила дорожного движения; закрепить и систематизировать знания по теме «Безопасность на авто-, железно- и авиадорожном транспорте»; воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте. |
| **II** | Огонь и «укротитель огня» | Познакомить детей с правилами пожарной безопасности; учить осторожному обращению с огнем; воспитывать в детях уважение к такой профессии, как пожарный, почтительное отношение к их нелегкому труду, осознание опасности этой профессии. |
| **III** | А, Б, В…водяного человечка (занятие о правилах поведения на воде) | Повторить и закрепить правила поведения на воде. |
| **IV** | Правила ОБЖ мы узнали, детьми воспитанными стали | Познакомить детей с основными правилами основ безопасности жизнедеятельности и воспитанности – правилами культуры общения, приема пищи, режимных моментов и личной гигиены, поведения в поликлинике и т.п.; развивать выразительную речь, мышление, память, артистические навыки; способствовать созданию комфортной и безопасной атмосферы в группе детского учреждения. |

**Октябрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | По дороге в детский сад | Рассказать о дорожных знаках: «Пешеходы», «Дети», «Внимание»; подробно объяснить детям, где безопасно переходить улицу. |
| **II** | О правилах важных - пожаробезопасных | Познакомить с профессией пожарного, развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде; прививать уважение к труду пожарных. |
| **III** | Для чего нужна зарядка | Приобщить детей к регулярным занятиям физкультурой; развивать творческие способности в придумывании упражнений для утренней зарядки; воспитывать дух соревновательности, уважительное отношение к друг другу. |
| **IV** | Когда мамы нет дома | Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни; сформировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему. |

**Ноябрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | К а н и к у л ы | |
| **II** | Знает каждый гражданин этот  номер –01 | Познакомить детей с основным правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; учить правильно сообщать о пожаре по телефону. |
| **III** | Изучаем свой организм | Сообщить элементарные сведения о том, как устроен человеческий организм. |
| **IV** | Предметы быта | Закрепить знания детей о предметах быта, правилах пользования ими; продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места; воспитывать у детей умение подчиняться запретам взрослого. |

**Декабрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Готовы ли мы стать пассажирами | Рассказать детям об основных правилах поведения в транспорте; изучить обязанности пассажиров транпорта. |
| **II** | «Тили-бом, тили-бом, загорелся  Кошкин дом!» | Повторить правила пожарной безопасности; отработать последовательность действий в случае возникновения пожара. |
| **III** | Зимние каникулы | Закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться; продолжать воспитывать у детей внимание к находящимся рядом с ними людям, быть предупредительным. |
| **IV** | Общение с природой | Учить детей ответственному и бережному отношению к природе, не разорять птичьих гнезд, муравейников, не ломать веток; сформировать представление о том, что птицы в период высиживания птенцов очень пугливы, поэтому нельзя шуметь в парке, пугать, мучить и дразнить птиц и животных. |

**Январь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | К а н и к у л ы | |
| **II** | Поведение детей в общественных местах. Ориентирование детей в районе детского сада | Продолжать изучать основные правила поведения в транспорте. |
| **III** | Основные правила пожарной безопасности | Познакомить детей с основными правилами пожарной безопасности; объяснить, какой вред приносят игры с огнем. |
| **IV** | Откуда берутся болезни | Сформировать представление о здоровье, болезнях, микробах; сообщить элементарные сведения об инфекционных заболеваниях, способах распространения болезней; научить заботиться не только о своем здоровье, но и о здоровье окружающих людей. |

**Февраль.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Наблюдение за движением машин и работой водителя | Рассказать детям об опасностях на дорогах; познакомить с местом пересечения улиц – перекрестком; сформулировать представления о правилах движения пешеходов; познакомить с сигнализацией машин, с новым дорожным знаком «Въезд запрещен»; еще раз обратить внимание детей на знак «Пешеходный переход» и обозначение перехода на проезжей части дороги. |
| **II** | Детские шалости с огнем и их последствия | Повторить правила пожарной безопасности. |
| **III** | Каждому опасному предмету – свое место | Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами; воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами. |
| **IV** | День защитника Отечества | |

**Март.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Пешеход переходит улицу | Закрепить знания детей о правилах движения пешеходов, о пешеходном переходе; познакомить с дорожным переходом; сформировать представление о светофоре для пешеходов; выяснить, чем он отличается от транспортного светофора; продолжить работу с макетом пешеходного перехода через дорогу с двусторонним движением и трамвайными линиями. |
| **II** | Осторожно огонь! | Сформировать представления о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, - спички, газовые плиты, печка; научить детей поведению в экстремальных ситуациях: уметь пользоваться телефоном, привлечь внимание взрослых, позвать на помощь при пожаре. |
| **III** | «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит» | Сообщить детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь. |
| **V** | Сказка про Колобка | Дать детям понятия, что приятная внешность не всегда соответствует добрым намерениям; научить разбираться в ситуации, которая несет в себе опасность, правильно реагировать в таких случаях: обратить внимание прохожих и взрослых на себя, уметь звать на помощь, уметь сказать «нет» на предложения незнакомого взрослого. |

**Апрель.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Лучший пешеход | Ознакомить детей с движением пешеходов в большом городе, районе; объяснить, какой вред наносят нарушители правил уличного движения. |
| **II** | Спички – причина пожара | Формировать представления о том, что спичками могут пользоваться только взрослые. |
| **III** | Чтобы глаза видели, чтобы уши слышали | Показать важное значение зрения в жизни человека; формировать у детей навыки ухода за собой и за глазами; сформировать представление о том, что здоровье – главная ценность в жизни человека; научить ребенка осознанно заботиться о своем слухе; знать правила гигиены слуха; воспитывать привычку следить за своим внешним видом. |
| **IV** | Воспитываем бережливых | Познакомить детей с понятием «бережливость»; формировать у детей бережливое отношение к предметам, нетерпимость к неряшливости, небрежности; воспитывать уважение к людям труда. |

**Май.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | О безопасности на дорогах | Сформировать представления о правилах безопасности на дорогах; углубить знания детей о правилах дорожного движения; познакомить детей с правилами пользования пешеходным переходом. |
| **II** | Держи осанку | Познакомить детей с позвоночником и его функциям; учить следить за осанкой. |
| **III** | Чтобы здоровой была кожа, следить за ее чистотой надо тоже | Познакомить детей со строением кожи; учить детей бережно обращаться с ней; закрепить правила ухода за кожей. |
| **IV** | Зубы и уход за ними (или «Как беречь здоровье ребенка») | Дать детям представление о молочных и постоянных зубах, их росте и развитии; познакомить с правилами ухода за зубами, с лечением в домашних условиях зубной боли и о ее профилактике; закрепить умение чистить зубы; воспитывать желание быть здоровым, внимательно относиться к себе. |

# Познавательное развитие (ФЭМП).

# Сентябрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Счет до пяти | Упражнять в счете до пяти; учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку». |
| **II** | Квадрат | Учить составлять квадрат из счетных палочек; упражнять в счете в пределах пяти; учить соотносить число с цифрой и карточкой с кружочками; учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами: «слева», «справа», «сверху», «внизу» и т.п. |
| **III** | Сравнение предметов по длине | Учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах пяти; учить увеличивать число на одну единицу; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета. |
| **IV** | Четырехугольник | Познакомить с признаками четырехугольника; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа»; закреплять названия частей суток: «утро», «день», «вечер», «ночь». |

**Октябрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Число и цифра 6 | Познакомить с образованием числа шесть и с цифрой шесть; учить называть числительные по порядку; правильно соотносить числительные с предметами; учить словами определить положение предмета: «рядом», «сбоку»; находить в окружении предметы четырехугольной формы. |
| **II** | Составление предмета из треугольников | Учить составлять конструкцию из четырех равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами называть направление: «слева», «справа», «сверху», «внизу» ; упражнять в счете в пределах шести; развивать воображение. |
| **III** | Трапеция, ромб | Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах шести; учить на глаз длину предмета. |
| **IV** | Число и цифра 7 | Познакомить с образованием числа семь и цифрой семь; учить считать в пределах семи, соотносить цифру с числом; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости: «слева», «справа». |

**Ноябрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Геометрические фигуры | Упражнять в счете в пределах семи; учить составлять четырехугольник из счетных палочек, узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закрепить понятия: «вчера», «сегодня», «завтра». |
| **II** | Измерение | Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах семи; учить видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек. |
| **III** | Далеко – близко | Учить делить квадрат на четыре части путем его складывания по диагонали; составлять предмет из четырех частей; измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представление о расстоянии: «далеко», «близко». |
| **IV** | Число и цифра 8 | Познакомить с образованием числа и цифрой восемь; учить соотносить цифру с числом; считать в пределах восьми; закреплять временные представления: «утро – вечер», «день – ночь». |

**Декабрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Измерение | Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах восьми; развивать мышление. |
| **II** | Четырехугольник | Учить составлять четырехугольник из счетных палочек; учить упражнять в счете в пределах и в счете на слух; развивать логическое мышление. |
| **III** | Измерение | Упражнять в измерении с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах восьми; развивать логическое мышление. |
| **IV** | К а н и к у л ы | |

**Январь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Календарь | Познакомить с календарем; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счете в пределах восьми; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры, три обруча. |
| **II** | Неделя | Познакомить детей с названиями дней недели; учить ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху»; составлять силуэт из четырех равнобедренных треугольников; развивать воображение. |
| **III** | Число и цифра 9 | Познакомить с образованием числа девять и цифрой девять; учить считать в пределах девяти; называть дни недели по порядку; формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов. |
| **IV** | Измерение | Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах девяти. |

**Февраль.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Число и цифра 0 | Познакомить с нулем; упражнять в счете в пределах пяти; учить различать количественный и порядковый счет в пределах пяти; учить составлять группу из отдельных предметов. |
| **II** | Число 10 | Познакомить с образованием числа десять; учить считать в пределах десяти, соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счете; упражнять в умении составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; развивать воображение детей; закрепить названия дней недели. |
| **III** | Месяц | Учить называть последовательно дни недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из четырех недель, один месяц следует за другим); упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам, закрепить названия дней недели. |
| **IV** | Измерение | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах десяти; учить соотносить число с цифрой; различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы: «сколько?», «который?»; составлять число из единиц; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора. |

**Март.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Измерение | Учить с помощью условной мерки определять объем жидкости; продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур; в увеличении и уменьшении числа на одну единицу. |
| **II** | Ориентировка в пространстве | Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя лова: «сколько», «наверху», «внизу», «слева», «под», «между»; складывать силуэт без образца; развивать воображение детей; продолжать учить различать и называть цифры в пределах десяти. |
| **III** | Четырехугольники | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; в увеличении и уменьшении числа на одну единицу; продолжать учить конструировать фигуру из счетных палочек. |
| **IV** | К а н и к у л ы | |

**Апрель.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Ориентировка во времени | Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»; упражнять в счете в пределах десяти; в названии последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца |
| **II** | Ориентировка в пространстве | Учить ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между»; упражнять в измерении протяженности с помощью мерки (размах пальцев, ступня, шаг); учить употреблять слова: «ближе», «дальше»; упражнять в счете. |
| **III** | Измерение | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в прямом и обратном счете; учить сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения. |
| **IV** | Геометрические фигуры | Продолжать учить составлять фигуры из счетных палочек; упражнять в счете в пределах десяти, в классификации предметов по разным признакам. |

**Май.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| **I** | Ориентировка в пространстве | Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под» и т.д.; упражнять в счете в пределах десяти; учить называть «соседей» чисел. |
| **II** | День Победы | |
| **III** | Измерение | Упражнять в сравнении объемов жидкостей с помощью измерения; в увеличении и уменьшении числа; закрепить название частей суток; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры. |
| **IV** | Ориентировка в пространстве | Упражнять в делении квадрата на четыре равные части путем складывания по диагонали; учить показывать одну четвертую; составлять предмет из четырех равнобедренных треугольников; ориентироваться в пространстве. |
| **V** | Повторение | Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство предметов; упражнять в счете. |

**Организация предметно-пространственной среды в старшей группе.**

**Характеристика группы:**   
Создавая развивающую среду в старшей группе, прежде всего,уделяли внимание созданию условий, обеспечивающих безопасность и психологическую комфортность каждого ребенка в группе. Старались, чтобы обстановка в группе была приближена к домашней, уютной обстановке. Предметы мебели в группе расставлены вдоль стен, это максимально освобождает центр для игр детей, развития их двигательной активности.   
В игровых зонах мебель переставляется, что позволяет уйти от надоедливой однообразной обстановки и внести в интерьер что-то новое и свежее. В группе есть мягкая мебель, что создает уютную атмосферу. В работе с детьми используется не авторитарная, а личностно-ориентированная модель воспитания, тесное взаимодействие с родителями с целью изучения потребностей ребенка. Сотрудничество детского сада с семьей идет по единому воспитательному плану и приводит к достижению максимальных результатов в формировании личности ребенка.   
Создавая среду развития в группе, учитывали следующие параметры:  
• содержательно-насыщенная, развивающая;  
• трансформируемая;  
• полифункциональная;  
• вариативная;  
• доступная;  
• безопасная;  
• здоровьесберегающая;  
• эстетически-привлекательная.  
Кроме того, все пространство в группе разделено на определенные зоны или центры, которые, при желании и необходимости, легко трансформируются. Они оснащены развивающимиматериалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

 представлена *центром экологии и экспериментирования, центром математического развития, сенсорного развития и центром конструктивной деятельности.*

Для познавательно-исследовательской деятельности в центре экологии и экспериментирования представлены материалы для проведения опытов.

 Для развития трудовой деятельности в группе есть  лейка, тряпочка, опрыскиватель.

 Представлен  иллюстрационный,  дидактический материал; календари погоды, природы, картинки по сезонам. Наборы картинок«Деревья», «Цветы», «Домашние животные и птицы», «Времена года», «Насекомые», «Грибы и ягоды» и др.

На подоконнике развернут «огород»,  на территории ДОУ проводим наблюдение  за посадкамина грядках, за цветами  на клумбах.

Для формирования элементарных математических представлений, сенсорного развития представлены объекты для исследования в действии (мозаики, домино,  математические наборы, лото с цифрами).

В центре конструктивной деятельности представлены конструкторы разных модификаций: крупный, средний, «Лего», мозаики, пазлы для детей с разным уровнем развития;  нетрадиционный материал: подборка из бросового материала,; игрушки для обыгрывания построек:   фигурки людей, животных, машинки разных размеров  и предназначения.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*представлена  центрами сюжетно-ролевой игры,  центром безопасности и центром социально-эмоционального развития.*

 Так  как игра занимает главенствующую  роль в развитии ребенка, ему необходимо общение со сверстниками, взрослыми,  при этом происходит формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме.

В группе  для развития игровой деятельности мальчиков  предусмотрены различные виды транспортных средств; для девочек наборы красоты, куклы,  макеты домов, уголки ряженья, игрушки-заместители.

Центр безопасности   оснащен игровыми  наборами по правилам дорожного движения. Есть подборка художественной литературы по теме безопасности, дидактические игры и наборы картинок по дорожному движению и безопасности.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

*представлена центром речевого развития и центром книги.*

В центре развития речи представлены дидактические игры; подборка стихов, загадок,  пословиц на разную тематику;  картинки по темам, сюжетные картинки  для составления рассказов;   пособия для развития дыхания.

В центре книги размещается подборка  литературы на разную тематику; любимые книги детей, умные книги.

**Образовательная область «Художественно-эстетического развития»**

*представлена центром изобразительной деятельности, центром музыки и театра*

Содержание центра изобразительной деятельности:

Наборы бумаги разных форматов, цветов, фактуры; наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель); кисти для рисования, клея; палитра, емкости для воды, красок,; глина, пластилин; трафареты, губки, ватные палочки; салфетки для вытирания рук, красок; книжки-раскраски; альбомы с иллюстрациями народно-прикладного искусства; изделия народных промыслов; наборы природного и бросового материала для изготовления поделок.

Содержание центра музыки:

альбомы с иллюстрациями музыкальных инструментов; игрушечные музыкальные инструменты.

Содержание центра театра:

Различные виды театра: плоскостной, театр масок, теневой; наборы деревянных  к разным  сказкам.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Представлена центром физического развития и центром здоровья*

В центре физического развития представлено физкультурное оборудование для различных видов ходьбы, бега,  прыжков, бросания, ловли, для выполнения общеразвивающих упражнений (султанчики, мячики). Мячи разных размеров, скакалки, обручи.

Иллюстрированный материал по видам зимних и летних видов  спорта и олимпийским играм.

Развивающая предметно – пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Развивающая предметно- пространственная среда соответствует новым требованиям ФГОС.

**Целевые ориентиры**

**как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построение образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования;

б) решение задач:

-формирования Программы;

-анализа профессиональной деятельности;

-взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 3 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

**К шести годам:**

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно используют их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, музыкальные, изобразительные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослым не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает ролевые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняют доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

- о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

- о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

- о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). с помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов**

**освоения рабочей программы.**

мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

**Мониторинг образовательного процесса.**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

**«Уроки логопеда».**

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.  
В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.  
Мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.  
Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи.   
В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день актуальной.  
Кружковая логопедическая работа является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, она дает возможность охватить логопедическим воздействием всю группу детей и запустить механизм самокоррекции.

1. Попов Максим
2. Потапов Алёша
3. Толстов Стёпа

**«Читалочка».**

 Чтение — один из важнейших видов речевой деятельности,  в процесс которой  входит  способность воспринимать информацию, понимать информацию записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить её.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, т.к. является частью процесса речевого развития. Оно способствует  формированию навыков языкового  анализа и синтеза,  обогащению  словарного запаса, усвоению грамматических категорий, развитию связной речи.  Чтение выступает одним из  способов получения информации и возможности использовать её.

Необходимость обучения чтению в старшем дошкольном возрасте способствует  успешной адаптации ребёнка к новым условиям обучения в школе. От уровня сформированности навыков осознанного  чтения зависит успешность обучения в школе.

По утверждению  А.Н.Корнева, Р.С. Немова, обучение чтению необходимо начинать в   5 – 7 лет, так как в этом возрасте формируется устойчивый познавательный интерес. Данный возраст является сенситивным периодом проявления интереса к чтению,  по мнению М. Монтессори.

1. Астраханцева Маша
2. Балакин Саша
3. Белова Ева
4. Голова Ксюша
5. Горелкина Кристина
6. Гришин Паша
7. Гудкова Вика
8. Долгов Саша
9. Калинин Руслан
10. Мусажи Ваня
11. Овсянников Андрей
12. Попова Ксюша
13. Рассказова Есения
14. Савушкин Дима
15. Толстов Стёпа
16. Уткин Артём
17. Чиркова Даша

**«Юный художник».**

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Изобразительное же искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии.

Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку.

Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

Занятия в кружке позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе рисования.

1. Астраханцева Маша
2. Бабкина Даша
3. Кольтинова Кира
4. Овсянников Андрей
5. Попова Ксюша
6. Потапов Алёша
7. Савушкин Дима
8. Толстов Стёпа

**«Бусинка».**

Бисероплетение известно с глубокой древности как вид художественных ремесел. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции. Оно сохраняет свое значение и в наши дни. Такие занятия вызывают у дошкольников большой интерес.

Тема кружковой работы является актуальной, так как работа с различными материалами (бусины, бисер, пластилин и т.д.) успокаивает, снимает напряжение, агрессию и тревогу, позволяет себя вести естественно и непринужденно. Занятие бисером доступно и полезно для маленьких и неумелых рук. По желанию ребенка бисер и бусинки, словно элементы конструктора, могут превратиться в веселую игрушку, нарядное украшение или новогодний сувенир. Поделка из бисера даже в неумелых руках всегда выглядит ярко, эффектно. О пользе этого увлекательного процесса и говорить не приходится. Ведь подобные занятия успокаивают, развивают воображение, способствуют развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе, учат сосредоточенности и усердию, развивают мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием.

Бисероплетение так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

1. Балакин Саша
2. Белова Ева
3. Голова Ксюша
4. Горелкина Кристина
5. Гудкова Вика
6. Мальцева Ангелина
7. Рассказова Есения
8. Чиркова Даша
9. Уткин Артём

**Сотрудничество с семьей.**

Взаимодействие педагогов с родителями детей шестого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким…») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий годы и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком. **Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:**

* Развитие детской любознательности.
* Развитие связной речи….
* Развитие самостоятельной игровой деятельности детей
* Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений
* Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

* Познакомить родителей с особенностями развития ребенка шестого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
* Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
* Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
* Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
* Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
* Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
* Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах , стремление к самостоятельности.

**Перспективный план работы с родителями**

**на 2016-2017 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Формы работы с семьёй** |
| **Сентябрь** | 1. Анкетирование «Ребенок в детском саду» 2. Родительское собрание «Психологические особенности детей шестого года жизни и основные задачи воспитания» 3. Консультация медсестры о прививке детей против гриппа 4. Консультация «Всё о развитии детской речи» 5. Индивидуальные беседы о развитии и воспитании детей 6. Стенд для родителей (фото) «Как мы живем», отображающий образовательную, самостоятельную и культурно-досуговую деятельности. |
| **Октябрь** | 1. Чаепитие с бабушками детей, посвященного дню пожилого человека «Ласковая бабушка моя» 2. Консультация «Азбука дорожного движения» 3. Анкетирование родителей «Знаете ли вы своего ребенка?» 4. Организация выставки «Дары осени» 5. Совместное изготовление костюмов и атрибутов к осеннему празднику. |
| **Ноябрь** | 1. Консультация о профилактике простудных заболеваний в холодный период 2. Организация фотовыставки «Мамочка милая, мама моя!» 3. Чаепитие с мамами детей, посвященное Дню матери 4. Индивидуальные беседы о развитии и воспитании детей 5. Тестирование родителей «Откуда опасность?» 6. Консультация «Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании» |
| **Декабрь** | 1. Памятка «Как отвечать на детские вопросы?» 2. Консультация: «Какие игрушки нужны детям 5-6 лет» 3. Индивидуальные беседы о развитии и воспитании детей 4. Совместное изготовление атрибутов и костюмов к новогоднему празднику, приобретение сладких детских подарков 5. Родительское собрание «Этикет для школьника» 6. Совместный новогодний праздник. |
| **Январь** | 1. Консультация «Зимние забавы» 2. Организация фотовыставки «Чудесный зимний выходной» 3. Индивидуальные беседы с родителями о развитии и воспитании детей 4. Консультация «Самостоятельность ребенка. Ее границы». |
| **Февраль** | 1. Выставка рисунков «Мой папа» 2. Анкетирование отцов и дедушек детей «Как вырастить настоящего мужчину» 3. Памятка «Основы нравственных отношений в семье» 4. Индивидуальные беседы о развитии и воспитании детей 5. Выставка изделий, изготовленных руками родителей «Мир прекрасных увлечений». |
| **Март** | 1. Родительское собрание «Безопасность вашего ребенка» 2. Встреча «Мастерим игрушки вместе» 3. Индивидуальные беседы о развитии и воспитании детей 4. Организация встречи детей с мамами-кондитерами, совместная выпечка сладостей с участием мам и детей 5. Вечер развлечений «Масленица» 6. Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз» 7. Организация совместного праздника 8 Марта. |
| **Апрель** | 1. Уголок здоровья «Как уберечь ребенка от травм» 2. Консультация «Авторитет родителей – основа воспитания» 3. Круглый стол. «Игры и развлечения с малышами в кругу семьи» 4. Анкетирование «Какой мой малыш» 5. Индивидуальные беседы о развитии и воспитании детей. 6. Консультация «Говорим правильно» |
| **Май** | 1. Родительское собрание «Роль совместного отдыха детей и родителей» 2. Уголок здоровья «Как организовать летний детский отдых» 3. Индивидуальные беседы о развитии и воспитании детей 4. Совместное озеленение и благоустройство участка 5. Развлечение «По дорожке здоровья» 6. Консультация «Воздух, солнце и вода – наши лучшие друзья!» 7. Веселые старты (с участием родителей). |

**Список литературы.**

1. [Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».](http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html)
2. [Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf)
3. Примерная общеобразовательная программа под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
4. [Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной  политики».](http://www.referent.ru/1/198121)
5. [Указ Президента Российской Федерации от 30.12.2012 №2620-р «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки».](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70191846/)
6. [Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».](http://www.rg.ru/2010/10/20/teacher-dok.html)
7. [Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».](http://www.rg.ru/2013/07/19/sanpin-dok.html)
8. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».](http://www.rg.ru/2013/10/23/obr-dok.html)
9. [Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».](http://www.rg.ru/2013/08/19/monitoring-site-dok.html)
10. [Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 "Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации"](http://www.rg.ru/2013/07/22/sait-site-dok.html)
11. [Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. N 706 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг".](http://www.rg.ru/2013/08/23/uslugi-dok.html)
12. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. N 1082 г. Москва "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии".](http://www.rg.ru/2013/11/01/medkomissia-dok.html)
13. [Письмо Министерства образования и науки №08-249 от 28.02.2014 г. "Комментарии к ФГОС дошкольного образования"](http://zolotayaribka.caduk.ru/DswMedia/kommentariikfgosdoshkol-nogoobrazovaniya.pdf)
14. [Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. №08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70508848/)
15. [Приказ](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Pr-578_22_05_2014.pdf)[Министерства образования и науки РФ от22.05.2014 №578 «О координационной группе по вопросам организации введения федерального государственного стандарта дошкольного образования»](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Pr-578_22_05_2014.pdf)
16. [Письмо Министерства образования и науки № 08-650 от 28 мая 2014 г. «О примерных программах дошкольного образования»](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Letter_MinObr.pdf)
17. ["Методические рекомендации для родителей детей дошкольного возраста по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования на основе Федерального государственного образовательного   
    стандарта дошкольного образования и примерной основной   
    образовательной программы".](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/07/rekomendacii-dla-roditeley.pdf)
18. [Методические рекомендации для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО](http://zolotayaribka.caduk.ru/DswMedia/metodicheskierekomendaciipooop.pdf)
19. [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 года №2765-Р, утверждающее  Концепцию федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020 годы](http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/4952)

**Обеспечение программы. Перечень методических пособий.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Технологии, методическое пособие** |
| **Физическое развитие** | |
| Физическая культура |  |
| Здоровье |  |
| **Социально-личностное развитие** | |
| Социализация |  |
| Безопасность | О.В.Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников» (Волгоград,2008г.) |
| **Познавательное развитие** | |
| Формирование элементарных математических представлений | В.П.Новикова «Математика в детском саду» (Мозаика-Синтез, 2003г.);  В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика» (ТЦ «Учитель», Воронеж 2009г) |
| Ознакомление с окружающим миром | В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие» (ТЦ «Учитель», Воронеж 2006г);  А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова «Здравствуй мир!» (Москва, Баласс 2001г.);  Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (Издательство «Учитель») |
| Формирование основ экологической культуры | В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология » (ТЦ «Учитель», Воронеж 2006г.) |
| **Речевое развитие** | |
| Чтение художественной литературы | В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет» (ООО «Издательство Оникс», Москва 2010г.);  Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» (М. Творческий Центр1999.) |
| Развитие речи | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (Издательство «Мозаика-Синтез», Москва 2016г.);  О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» (ТЦ «Сфера», Москва 2011г.) |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Рисование. Лепка. Аппликация. |  |
| Музыка |  |
| Игровая деятельность |  |
| Работа с родителями |  |